

13年連続!

就職内定率

100%

※2023年3月実績

就職に強い3つの理由

01



在校生限定の 企業説明会を開催!

企業とのつながりが強く、年間140社以上^{*}の校内企業説明会を実施。インターンシップも豊富で直接採用されることも!

※2022年3月～2023年2月実績

02



安心の 就職サポート体制

面接のポイントや履歴書の書き方を基礎から指導。また、SPI検査など各種適性試験の解法のテクニックを徹底指導します。

03



一人あたりの 求人倍率15.15倍^{*}

全国から寄せられた求人数は3000件以上。多くの卒業生が活躍しているから企業に支持され、求人が寄せられます。

※2023年3月実績

就職実績

CTC
Challenging Tomorrow's Changes

RICOH Cyber Com

業界就職も
トップクラス!

リコージャパン株式会社/CTCシステムマネジメント株式会社/サイバーコム株式会社/株式会社ラック/旭情報サービス株式会社/株式会社NTT-ME/株式会社シアンス/株式会社NS・コンピュータサービス/ナビオコンピュータ株式会社/トッパン・フォームズ・オペレーション株式会社/データサイエンス株式会社/システム・アナライズ株式会社/株式会社新潟人工知能研究所/株式会社イーエムエス新潟/eGIS株式会社/株式会社ユニテック 他

BANDAI NAMCO
Fun for All into the Future

KONAMI

SQUARE ENIX

SPIKE CHUNSOFT

株式会社バンダイナムコスタジオ/株式会社コナミデジタルエンタテインメント/株式会社スクウェア・エニックス/プラチナゲームズ株式会社/株式会社クリーク・アンド・リバー社/株式会社スパイク・チュンソフト/株式会社トーセ/銀河ソフトウェア株式会社/グランディング株式会社/株式会社ジャストコースプロダクション/株式会社エイテイング/株式会社シフォン/株式会社アルファ/株式会社ユークス/株式会社ハイド/株式会社ランド・ホー/株式会社Aiming 他

Gugenka®

STYLE
Branding Design

エイトビット
アニメーションスタジオ

アイリスオーヤマ

株式会社Gugenka/株式会社U・STYLE/株式会社プロメディア新潟/株式会社スバイス/株式会社エイトビット/アイリスオーヤマ株式会社/株式会社レヴォルト/株式会社アイレップ/アイハーツ株式会社/株式会社MAD PRODUCTION/株式会社プレスメディア/株式会社コム/株式会社ディンブス 他

就職活動を徹底サポート!



担任と就職専任スタッフの

ダブルサポートにより、

合格内定^{*}まで導きます。

就職相談室 遠藤 浩一先生

就職
内定

初心者からプロに!

夢を叶えた先輩たち!

IT

サイバーコム株式会社

ソフトウェアなどを
開発・販売する
東証スタンダード市場
上場企業

AIシステム科 光岡 侑知さん[大学出身]

職種 ネットワーク・サーバーエンジニア

旭情報サービス株式会社

システム開発・
運用などを行う
東証スタンダード市場
上場企業

情報システム科 西宮 大慈さん[星稜国際高校出身(福井県)]

職種 インフラエンジニア

ゲーム

株式会社カプコン

「モンスターハンター」
「バイオハザード」

などを手掛けるゲーム会社

キャラクターデザイン科
中野 春希さん[歴史島おおそら高校出身]

職種 3Dデザイナー

株式会社ナウプロダクション

400タイトル以上の
開発実績を持つ

老舗のゲーム会社

ゲームクリエイター科
鹿目 貴大さん[津工業高校出身(福島県)]

職種 ゲームプログラマー

CG

株式会社プロジェクトスタジオQ

「シン・エヴァン
ゲリオン劇場版」

の制作協力も行っている
アニメ・CG制作会社

CG・Webクリエイター科 佐々木 幹太さん[新潟西高校出身]

職種 3DCGアニメーター

有限会社マリンポスト

「沈黙のパレード」
「ハコヅメ」

などドラマ・映画を手掛ける
CG・映像制作会社

CG・Webクリエイター科 青木 優斗さん[新潟工業高校出身]

職種 コンポジット

映像・デザイン

株式会社UXビジョン

テレビ番組制作・
CM・PV制作

などを行う制作会社

CG・Webクリエイター科
巻口 紫乃花さん[柏崎常盤高校出身]

職種 映像クリエイター

スティック株式会社

様々な企業の
Webサイトやアプリ

を制作する企業

CG・Webクリエイター科
宮田 篤さん[上越総合技術高校出身]

職種 Webデザイナー

OB
OG

業界で活躍する卒業生



ゲーム

Q NCCで学んでよかったことは？

CGソフトの使い方など専門技術・知識はもちろんですが、作品制作の時間が今ではとても役に立っています。制作スケジュールを立てる上で、作業の優先度のつけ方や自分の技術の定着度を測るには絶好の機会でした。

SPIKE CHUNSOFT

株式会社スパイク・チュンソフト

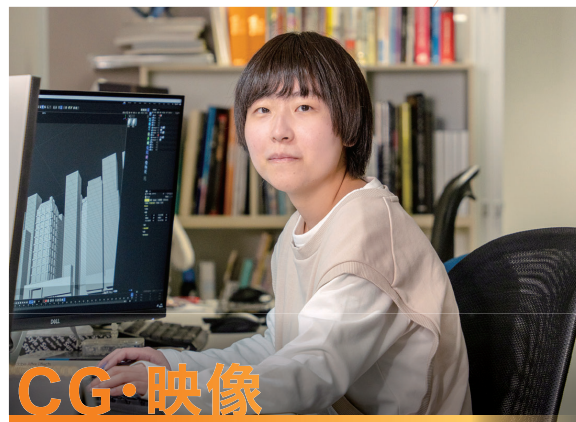
3DCGモーションデザイナー

石山 慎也さん

ゲームクリエイター科
2019年 卒業
[新潟工業高校出身]



ニューダンガンロンパV3 みんなのコロイアイ新学期
(C)Spike Chunsoft Co., Ltd. All Rights Reserved.



CG・映像

Q NCCで学んでよかったことは？

ソフトの使い方はもちろん、現場で役立つテクニックなどを教えていただいたことです。教材やチュートリアルでは学べない、実際に現場にいたからこそ知っている技術を先生方から学ぶことができたため、仕事に活かすことができています。



RICOH

リコージャパン株式会社

システムエンジニア

鈴木 優太さん

情報システム科(旧:システムクリエイター科)
2017年 卒業
[千葉商業高校出身(千葉県)]

この業界を目指す方へメッセージ

NCCではクラスメイト(戦友)と時間を忘れてアプリケーション開発に没頭できたことが大きな経験になりました。NCCの魅力は個人に合わせた指導です。分からない場合はもちろんですが、更に学びたい意欲のある学生には先生方がどんどん協力してくれます。勉強もしつつたくさん遊んで学生時代にやり残したことが無いように、NCCに入学して大きく成長してください。



アイラブアイデア

IRIS

アイリスオーヤマ株式会社

Webデザイナー

中村 美月さん

CG・Webクリエイター科
2022年 卒業
[村上中等教育学校出身]

この業界を目指す方へメッセージ

デザインのお仕事では、自分の作ったものが売り上げにつながったり、大きなプロジェクトに携われたりすることにやりがいを感じます。NCCは「デザイン力」「コーディング力」どちらも身につけることができ、やりたいことに専念できる・応援してくれる環境があります。なりたい将来像があっても、まだ決まっていなくても、ぜひ入学して自分の未来を掴み取りましょう！

エイトビット アニメーションスタジオ

株式会社エイトビット

CGクリエイター

田口 めぶきさん

CG・Webクリエイター科
2022年 卒業
[柏崎総合高校出身]



CG・映像

Q NCCで学んでよかったことは？

ソフトの使い方はもちろん、現場で役立つテクニックなどを教えていただいたことです。教材やチュートリアルでは学べない、実際に現場にいたからこそ知っている技術を先生方から学ぶことができたため、仕事に活かすことができています。



ing
EIGHTING CO., LTD.

株式会社エイティング

エフェクトデザイナー

嵐 義翔さん

キャラクターデザイン科(旧:ゲームクリエイター科)
2022年 卒業
[中条高校出身]

この業界を目指す方へメッセージ

NCCでは技術以上にゲームに対しての考え方を学ぶことができ、ユーザーにかっこいい・綺麗と思ってもらえるエフェクト作成に役立っています。ゲームが好きで作ることが楽しいと感じるなら1回...いや2~3回くらいNCCに足を運んで、進路研究してみてください。先生方がきっと...いや、絶対に!優しく対応してくれます!



株式会社 プレスメディア

株式会社プレスメディア

テクニカルディレクター

小林 大河さん

キャラクターデザイン科(旧:ゲームクリエイター科)
2022年 卒業
[新潟第一高校出身]

この業界を目指す方へメッセージ

CG・イラストの部分の学べたことはもちろん、NCCにはやりたいことをやらせてもらえる環境・機材が揃っています。やりたいこと、作りたいものに没頭するもよし、全く新しい分野に挑戦するもよし、自分の中に、少しでもあれやりたい、これやりたいというクリエイター魂があるのであれば、NCCでその目標にチャレンジしてみるのもいいと思います!