

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	C言語				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	澤栗 翔			実務授業の有無	有						
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	128	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	必修	対象学年	1	開講時期	前期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	言語の基礎から応用までの学習テーマについて、主要なプログラミングテクニックを学習します。										
学習目標 (到達目標)	C言語プログラミング能力認定試験 3級 合格										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	Cプログラミング										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	基礎構文				指定教科書P2～P12						
2	データ型				指定教科書P16～P26						
3	標準入出力(Part 1)				指定教科書P32～P45						
4	演算子				指定教科書P50～P67						
5	制御構造				指定教科書P74～P116						
6	配列・文字列				指定教科書P124～P146						
7	標準入出力(Part 2)				指定教科書P154～P169						
8	ポインタ				指定教科書P174～P203						
9	関数				指定教科書P210～P231						
10	構造体と共用体				指定教科書P238～P268						
11	記憶域クラス				指定教科書P276～P286						
12	プリプロセッサ機能				指定教科書P292～P300						
13	ファイル入出力				指定教科書P306～P321						
14	確認テスト				プリント						
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
テスト結果50%、検定結果20%、出席率20%、授業態度・学習意欲10% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴		システム開発従事：2年									

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	情報基礎				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	澤栗 翔				実務授業の有無	無					
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	96	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	必修	対象学年	1	開講時期	前期	○					
授業概要、目的、授業の進め方	基本情報技術者試験の出題範囲のうち、基礎理論、ハードウェア、ソフトウェア、システム構成、データベースなどを体系的に学習します。										
学習目標 (到達目標)	情報処理技術者能力認定試験 3級及び2級 合格 経済産業省主催 基本情報技術者試験 合格										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	コンピュータ概論										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	コンピュータの基礎知識				指定教科書P2～P29						
2	数値表現				指定教科書P32～P78						
3	コンピュータの構成要素				指定教科書P84～P125						
4	基礎理論				指定教科書P140～P152						
5	ソフトウェア				指定教科書P156～P176						
6	システム構成要素				指定教科書P180～P207						
7	マルチメディア				指定教科書P214～P222						
8	確認テスト				プリント						
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
テスト結果50%、検定結果20%、出席率20%、授業態度・学習意欲10% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴											

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	ゲームアルゴリズム				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	白藤 美希				実務授業の有無	無					
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	48	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	必修	対象学年	1	開講時期	前期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	アクションゲームのキャラクター操作やスクリプト言語による敵AI制御、パズルゲームでの配列、マップチップを使用しての経路探索や空間分割、自動生成などを通し、ゲーム制作におけるアルゴリズムとその技法を学習する。										
学習目標 (到達目標)	ゲームAIなどに活用されるアルゴリズムとその技法の習得										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	教員作成資料等										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	アクションゲーム				教員作成資料を参考						
2	パズルゲーム				教員作成資料を参考						
3	マップチップ				教員作成資料を参考						
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
各成果物50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴											

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	ゲームエンジン				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	白藤 美希			実務授業の有無		無					
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	48	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	必修	対象学年	1	開講時期	前期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	ゲームエンジン「Unity」を使用しゲームの制作を行う。Unityの基本的な機能・使用方法の説明、物理挙動の設定、キャラクターの操作、マップ作成、BGM・SEの設定、キャラクターのアニメーション設定、タイトル・クリア画面等の各種シーンへの遷移、スマートフォンや他の媒体への設定など、ゲームを完成させるための一通りの作業を順序立てて学習する。										
学習目標 (到達目標)	ゲームエンジン「Unity」を使用してのゲーム開発を個人で行えるようにすること										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	Unityの教科書 Unity 2018完全対応版 2D&3Dスマートフォンゲーム入門講座										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	ゲーム作りの準備				指定教科書P16~47						
2	C#スクリプトの基礎				指定教科書P48~109						
3	オブジェクトの配置と動かし方				指定教科書P110~P143						
4	UIと監督オブジェクト				指定教科書P144~179						
5	Prefabと当たり判定				指定教科書P180~P233						
6	Physicsとアニメーション				指定教科書P234~309						
7	3Dゲームの作り方				指定教科書P310~359						
8	レベルデザイン				指定教科書P360~426						
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
各成果物50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴											

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	企画				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	白藤 美希			実務授業の有無	無						
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	81	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	必修	対象学年	1	開講時期	前期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	ゲーム開発を行う上で必ず必要になる企画書の作り方やアイデアの出し方を学習する										
学習目標 (到達目標)	ゲーム開発における企画立案や企画書作成を行えるようにすること										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	配布資料、過去の在校生が作成した企画書										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	企画についての基礎知識				教員作成資料を参考						
2	EMSフレームワーク				プリント						
3	ゲームデザイン要説				プリント						
4	逆算の企画立案法				プリント						
5	はちのすノート				プリント						
6	アイデアしりとり				プリント						
7	ブレインライティング法				プリント						
8	企画書作成				教員への質疑、過去の在校生による成果物を参考						
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
各成果物50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴											

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	セキュリティ				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用						
担当教員		澤栗 翔			実務授業の有無		無					
対象学科		eスポーツ科 3年制				単位時間数	33	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択		必修	対象学年	1	開講時期		前期	○				
授業概要、目的、授業の進め方		情報セキュリティマネジメント試験の出題範囲を体系的に学習します。										
学習目標 (到達目標)		情報処理技術者能力認定試験 3級及び2級 合格 経済産業省主催 情報セキュリティマネジメント試験 合格										
テキスト・教材・参考図書・その他資料		徹底攻略 情報セキュリティマネジメント教科書										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考							
1	情報セキュリティの基礎知識				指定教科書P22～P85							
2	情報セキュリティ管理				指定教科書P94～P134							
3	情報セキュリティ対策				指定教科書P140～P195							
4	法務				指定教科書P200～P233							
5	マネジメント				指定教科書P238～P295							
6	テクノロジー				指定教科書P300～P351							
7	ストラテジ				指定教科書P356～P445							
8	確認テスト				プリント							
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
評価方法・成績評価基準					履修上の注意							
テスト結果50%、検定結果20%、出席率20%、授業態度・学習意欲10% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。												
実務経験教員の経歴												

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	ゲーム制作対策				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	白藤 美希				実務授業の有無	無					
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	120	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	選択	対象学年	1	開講時期	後期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	個人で企画から開発までを行い、ゲーム開発の流れをより実践的に学習する										
学習目標 (到達目標)	企画から開発までを個人で行い、一人一作品を完成させる										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	過去の在校生作品等										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	企画				教員への質疑、過去の在校生作品を確認する等						
2	α版作成				教員への質疑、過去の在校生作品を確認する等						
3	β版作成				教員への質疑、過去の在校生作品を確認する等						
4	M版作成				教員への質疑、過去の在校生作品を確認する等						
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
各成果物50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴											

科目名	企画設計Ⅰ				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	頓所 祐也			実務授業の有無	有						
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	57	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	選択	対象学年	2	開講時期	後期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	企画を立ち上げるための発想法、売れるゲーム企画を立案するための考え方、プレゼンテーションやディスカッションによる「相手に意思を伝えるため」のコミュニケーション法を中心に、企画業に必要な、企画立案・コミュニケーションを実践形式で行う授業。										
学習目標 (到達目標)	企画立ち上げ・書類作成・プレゼンテーションまでを1人で行えるようにする。										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	教員独自の資料及び参考サイトなど										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	企画書の作り方説明＆作成（1）				まずは最低限の構成だけを教え、あとは独力で企画書を作らせる。						
2	企画書の作り方説明＆作成（2）				企画書作成のコツを教え、再度企画書を作ってビフォーアフターを実感してもらう。						
3	PowerPointの使い方				PowerPointの色々な機能を詰め込んだ資料を見せつつ説明し、自身の作成した企画書を改良していく。						
4	プレゼン（1）				前回までに作成した企画書を使用し、クラス内でのプレゼンを行い、その後フィードバックも行う。						
5	プレゼン（2）				前回までに作成した企画書を使用し、クラス内でのプレゼンを行い、その後フィードバックも行う。						
6	プレゼン（3）				前回までに作成した企画書を使用し、クラス内でのプレゼンを行い、その後フィードバックも行う。						
7	PowerPointを使った広告作成				PowerPointを使い、雑誌に載っているゲーム広告を再現する。						
8	Excelを使った広告作成				基本的な機能はPowerPointと大きくは変わらないため、新たな広告を複製しExcelにも慣れてもらう。						
9	ワークショップ				「ワンボタン」をテーマにチームで企画を考え、発表し、チームで物事を考えることを学んでもらう。						
10	目標を立てる				今後（就職後、就職活動に向けて）目標を立て、自分が今後何をすべきかを明確化させる。						
11	個人で企画考案				テーマを与え、企画を考える。 (今まで学んできたことの総括)						
12	最終プレゼン				前回考えた企画を発表する。						
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
課題提出40%、出席率40%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、課題提出・出席率・授業態度等を上記比率で総合的に判断し、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴		ゲーム制作会社で主にゲームプログラマーとして3年間勤務									

科目名	ビジネス実務				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	志田 祐介			実務授業の有無	無						
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	48	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	必修	対象学年	3	開講時期	前期	○					
授業概要、目的、 授業の進め方	1.日常生活において著作物を扱う際、トラブルを起こさないために知っておきたい著作権制度の初歩的・入門的知識を学ぶ。著作物とは何か、著作権とはどのような権利かを学習する。 2.ビジネスを中心に良好な対人関係を構築する為のコミュニケーション手段を学習する。 3.社会人として仕事を行う上での常識やビジネスの場でのマナーを学習する。										
学習目標 (到達目標)	ビジネス著作権検定 BASIC 合格 コミュニケーション検定 初級 合格 社会人常識マナー検定 3級 合格										
テキスト・教材・参 考図書・その他資料	ビジネス著作権検定 初級問題集 コミュニケーション検定 初級公式ガイドブック&問題集 社会人常識マナー検定テキスト2・3級										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	ビジネス著作権検定 初級問題集				テキスト第1章～2章5節まで						
2	ビジネス著作権検定 初級問題集				テキスト 第2章6節～9節まで						
3	ビジネス著作権検定 初級問題集				テキスト 第2章10節～13節まで						
4	ビジネス著作権検定 初級問題集				テキスト 第3章～4章まで						
5	ビジネス著作権検定 模擬問題				プリント						
6	コミュニケーション検定 初級公式ガイドブック&問題集				対策テキスト P2～33						
7	コミュニケーション検定 初級公式ガイドブック&問題集				対策テキスト P34～60						
8	コミュニケーション検定 初級公式ガイドブック&問題集				対策テキスト P61～84						
9	コミュニケーション検定 模擬問題				プリント						
10	社会人常識マナー検定テキスト2・3級				テキスト第1編						
11	社会人常識マナー検定テキスト2・3級				テキスト第2編						
12	社会人常識マナー検定テキスト2・3級				テキスト第3編						
13	社会人常識マナー検定 模擬問題				プリント						
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
検定結果50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴											

科目名	卒業制作				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	頓所 祐也			実務授業の有無	有						
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	171	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	必修	対象学年	3	開講時期	後期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	今まで学んできた知識や技術を使用した集大成となる作品を制作する。 とくにテーマや制限は設けない。										
学習目標 (到達目標)	作品の完成										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	なし										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	チーム＆企画決め										
2	プリプロに向けての作品制作										
3	プリプロ版提出				データの結合作業及びそれに伴い発生するバグの修正やバランス調整						
4	αに向けての作品制作										
5	αに向けての作品制作										
6	α版提出				データの結合作業及びそれに伴い発生するバグの修正やバランス調整						
7	βに向けての作品制作										
8	βに向けての作品制作										
9	βに向けての作品制作										
10	βに向けての作品制作										
11	β版提出				データの結合作業及びそれに伴い発生するバグの修正やバランス調整						
12	中間発表会										
13	バグ修正＆ブラッシュアップ作業										
14	バグ修正＆ブラッシュアップ作業										
15	バグ修正＆ブラッシュアップ作業										
16	バグ修正＆ブラッシュアップ作業										
17	Master提出				データの結合作業及びそれに伴い発生するバグの修正やバランス調整						
18	バグ修正＆ブラッシュアップ作業										
19	完成発表会										
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
検定結果50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。					スケジュールやタスクの管理を細かいスパン（週1）で確認し、遅れを発見した時点ですぐにタスクの見直しやリスクを行いスケジュール内に必ず完成させること						
実務経験教員の経歴		ゲーム制作会社で主にゲームプログラマーとして3年間勤務									

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	専攻：ゲームエンジニア職				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	嶺所 祐也			実務授業の有無		有					
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	114	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	選択	対象学年	3	開講時期		後期			○		
授業概要、目的、授業の進め方	就職や作品制作に必要な技術を各自でテキストやネットを使い研究する。										
学習目標 (到達目標)	授業を通して身に着けた技術を中間報告及び最終回にてプレゼンする										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	なし										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	研究するテーマを決める										
2	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
3	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
4	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
5	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
6	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
7	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
8	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
9	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
10	中間発表（１）				PowerPointや作品を使い、クラス内で研究成果を中間報告する。						
11	中間発表（２）				PowerPointや作品を使い、クラス内で研究成果を中間報告する。						
12	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
13	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
14	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
15	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
16	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
17	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
18	各自で必要な技術を研究する				テキストやネットを使用						
19	最終発表				PowerPointや作品を使い、クラス内で研究成果の最終報告を行う。						
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
検定結果50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。					学生によって異なる研究を行うため、それぞれのテーマを把握し、進捗を個々に確認する必要がある。						
実務経験教員の経歴		ゲーム制作会社で主にゲームプログラマーとして3年間勤務									

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	専攻：プログラマー職				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用						
担当教員	農頭 恭平				実務授業の有無		有					
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数		114	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	選択	対象学年	3	開講時期		後期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	自分の得意とするジャンルのゲームを研究し、就職や操作の上達に必要な技術を各自で調べ、研究する科目です。											
学習目標 (到達目標)	授業を通して身に着けた技術を中間報告及び最終回にてプレゼンする											
テキスト・教材・参考図書・その他資料	なし											
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考							
1	研究するテーマを決める											
2	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
3	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
4	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
5	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
6	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
7	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
8	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
9	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
10	中間発表（１）				PowerPointや作品を使い、クラス内で研究成果を中間報告する。							
11	中間発表（２）				PowerPointや作品を使い、クラス内で研究成果を中間報告する。							
12	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
13	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
14	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
15	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
16	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
17	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
18	各自で必要な技術を研究する				テキストやインターネットを使用							
19	最終発表				PowerPointや作品を使い、クラス内で研究成果の最終報告を行う。							
評価方法・成績評価基準					履修上の注意							
検定結果50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の４段階とする。					学生によって異なる研究を行うため、それぞれのテーマを把握し、進捗を個々に確認する必要がある。							
実務経験教員の経歴		jesu公認プロライセンスを持つ現役 e スポーツプログラマー(SCARZ所属)										

②

新潟コンピュータ専門学校 シラバス

科目名	専攻：一般職				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	志田 祐介				実務授業の有無	無					
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	114	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	選択	対象学年	3	開講時期	後期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	グループワークを中心に、課題に応じたプレゼンテーション演習等を通して自身の意見を表現する手法を学びます。										
学習目標 (到達目標)	社会人として働いていく上でのチームコミュニケーション能力を身に着ける事を目的とします。										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	教員独自のテキストファイルや参考書籍、WEBサイト等。										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	自己紹介資料の作成及び発表				作成例の提示や発表手法の板書						
2	グループワーク(コンセンサスゲーム)				実施資料の準備と説明						
3	故郷の紹介資料の作成及び発表				作成例の提示や発表手法の板書						
4	グループワーク(地図作り)				実施資料の準備と説明						
5	グループワーク(新潟のアピールポイント資料の作成)				作成例の提示や発表手法の板書						
6	グループワーク(マシュマロチャレンジ)				実施資料の準備と説明						
7	グループワーク(県内地域をモチーフとしたキャラクター作成)				実施資料の準備と説明						
8	学生模擬授業資料の作成				作成例の提示や発表手法の板書						
9	学生模擬授業の発表				評価シートを利用						
10											
11											
12											
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
課題の提出状況及び発表評価50%、出席率30%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴											

科目名	企画設計Ⅱ				授業形態	対面授業/遠隔授業の併用					
担当教員	頓所 祐也			実務授業の有無	有						
対象学科	eスポーツ科 3年制				単位時間数	57	講義	演習	実習	実験	実技
必修・選択	選択	対象学年	3	開講時期	後期			○			
授業概要、目的、授業の進め方	企画を立ち上げるための発想法、売れるゲーム企画を立案するための考え方、プレゼンテーションやディスカッションによる「相手に意思を伝えるため」のコミュニケーション法を中心に、企画業に必要な、企画立案・コミュニケーションを実践形式で行う授業。										
学習目標 (到達目標)	企画立ち上げ・書類作成・プレゼンテーションまでを1人でできるようにする。										
テキスト・教材・参考図書・その他資料	教員独自の資料及び参考サイトなど										
回数	授業項目、内容				学習方法・準備学習・備考						
1	企画書の作り方説明＆作成（1）				まずは最低限の構成だけを教え、あとは独力で企画書を作らせる。						
2	企画書の作り方説明＆作成（2）				企画書作成のコツを教え、再度企画書を作ってビフォーアフターを実感してもらう。						
3	PowerPointの使い方				PowerPointの色々な機能を詰め込んだ資料を見せつつ説明し、自身の作成した企画書を改良していく。						
4	プレゼン（1）				前回までに作成した企画書を使用し、クラス内でのプレゼンを行い、その後フィードバックも行う。						
5	プレゼン（2）				前回までに作成した企画書を使用し、クラス内でのプレゼンを行い、その後フィードバックも行う。						
6	プレゼン（3）				前回までに作成した企画書を使用し、クラス内でのプレゼンを行い、その後フィードバックも行う。						
7	PowerPointを使った広告作成				PowerPointを使い、雑誌に載っているゲーム広告を再現する。						
8	Excelを使った広告作成				基本的な機能はPowerPointと大きくは変わらないため、新たな広告を複製しExcelにも慣れてもらう。						
9	ワークショップ				「ワンボタン」をテーマにチームで企画を考え、発表し、チームで物事を考えることを学んでもらう。						
10	目標を立てる				今後（就職後、就職活動に向けて）目標を立て、自分が今後何をすべきかを明確化させる。						
11	個人で企画考案				テーマを与え、企画を考える。 (今まで学んできたことの総括)						
12	最終プレゼン				前回考えた企画を発表する。						
13											
14											
15											
評価方法・成績評価基準					履修上の注意						
課題提出40%、出席率40%、授業態度・学習意欲20% 成績評価基準は、課題提出・出席率・授業態度等を上記比率で総合的に判断し、A(40%)・B(40%)・C(20%)・D(落第)の4段階とする。											
実務経験教員の経歴		ゲーム制作会社で主にゲームプログラマーとして3年間勤務									

